

CASAS OBJETOS LIFESTYLE



NOVEMBRO 2019  
PORTUGAL € 4,70 (CONT.)

# CARAS

# DECORAÇÃO

PUBLICAÇÃO MENSAL



## A ARTE DO CONFORTO

CELEBRAR 23 ANOS DE REVISTA • ADEUS FRIO, CALOR EM CASA  
NATAL ESTÁ QUASE, QUASE A CHEGAR  
PEÇAS ESCOLHIDAS ESCOLHAS INTemporAIS

LISBOA

# TUDO EM FAMÍLIA

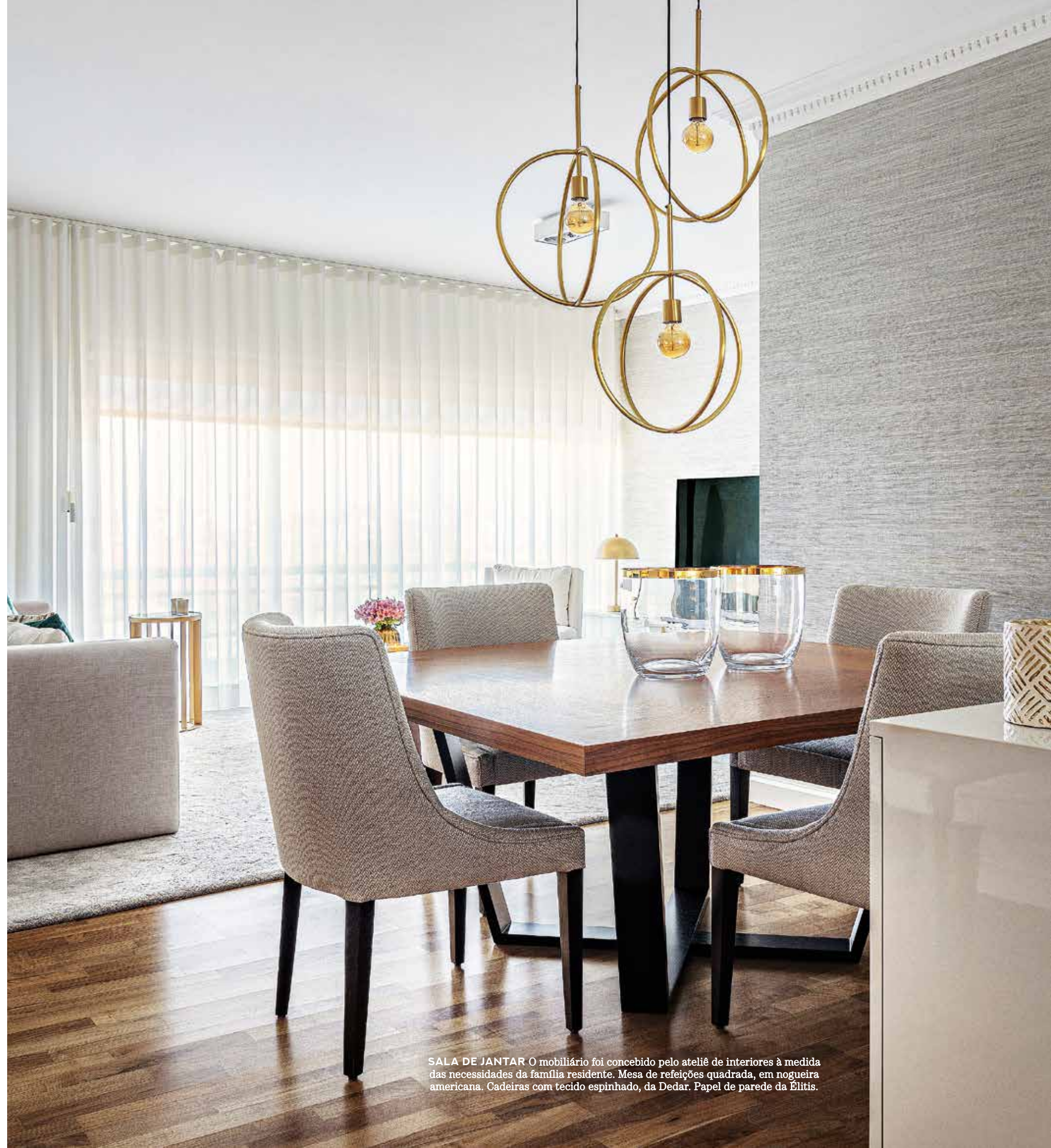
CRIAR UMA CASA CONFORTÁVEL PARA UMA FAMÍLIA NUMEROSA, CASAL COM SEIS FILHOS, TRÊS RAPAZES E TRÊS RAPARIGAS, FOI O OBJETIVO DE SÍLVIA COSTA, QUE ASSINA O PROJETO DE INTERIORES.

**POR:** TERESA MAFALDA **FOTOS:** FRANCISCO DE ALMEIDA DIAS



#### ASSINATURA


Sílvia Costa foi responsável por um projeto de interiores pensado para uma família numerosa que preza os momentos de convívio.



**SALA DE JANTAR** O mobiliário foi concebido pelo ateliê de interiores à medida das necessidades da família residente. Mesa de refeições quadrada, em nogueira americana. Cadeiras com tecido espinhado, da Dedar. Papel de parede da Élitis.

**SALA COMUM** Sofá em tecido alinhado, da Jab, com almofadas em veludo, da Dedar, e padrão da Hermès. Mesa de centro orgânica, em nogueira americana, e espelho. Ao fundo, junto ao recuperador, cadeirões em veludo, da Romo.





A SALA, DE 50M<sup>2</sup>, FOI PENSADA EM DIFERENTES ZONAS, PARA QUE TODOS OS OITO MORADORES POSSAM **CONVIVER** COM MAIOR LIBERDADE



**RECANTO DE LEITURA** Cadeirão em veludo apoiado por mesa tambor, em noqueira americana. Candeeiro em latão e globo em vidro fosco. A estante é iluminada.

**COZINHA** Para a *designer*, a luz natural que invade a casa revelou-se uma mais-valia do projeto. Mesa de refeições lacada a branco e cadeiras Masters, *design* de Philippe Starck.

O desafio de Sílvia Costa, responsável por este projeto, não podia ser mais aliciante: responder às necessidades de uma família numerosa, um casal com seis filhos, três rapazes e três raparigas, e uma planta de 180m<sup>2</sup> para trabalhar. O apartamento regista uma sala com cerca de 50m<sup>2</sup>, suíte e dois quartos, duas casas de banho e cozinha, e foi com este *layout* que Sílvia teve de contar para instalar todos os residentes: "Criar uma casa confortável e elegante, com tons suaves e apontamentos de cor, e sobretudo resistente a uma família numerosa, foram objetivos a atingir", comenta. A existência de ape- >

O PRINCIPAL DESAFIO FOI RESPONDER ÀS NECESSIDADES DE UMA **FAMÍLIA NUMEROSA**, EM ESPECIAL NO QUARTO DOS FILHOS



**QUARTOS DAS RAPARIGAS E DOS RAPAZES** Principal desafio: instalar mobiliário de dormir para três pessoas em quartos de 13m<sup>2</sup>. As camas acabaram por ser desenhadas pelo ateliê, com tecidos da Designers Guild. As paredes foram forradas a papel da Sandberg e os tapetes são da nacional Tapeçarias Ferreira de Sá.



nas dois quartos destinados aos filhos de diferentes idades obrigou a *designer* e a sua equipa a encontrarem soluções à medida. Acabaram por ser desenhadas camas especificamente para o apartamento, de forma a poderem alojar três ocupantes em cada um dos quartos. A planta da sala revelou-se outro desafio: "O *layout* não era convencional e dificultou a distribuição de diferentes zonas para estar, tal como era desejo dos proprietários", sublinha Sílvia, para acrescentar: "Por exemplo, a família não via necessidade na existência de um sofá para se sentarem todos ao mesmo tempo na sala, achava, sim, fundamental haver várias zonas para todos poderem conviver ao mesmo tempo."

O resultado acabou por agradar e satisfazer aos anseios de todos os envolvidos. Nasceu uma casa luminosa, com zonas organizadas e bem distribuídas. ■



CONFORTO NOS ESPAÇOS POTENCIADO PELA ILUMINAÇÃO NATURAL, TONS SUAVES E APONTAMENTOS DE COR



**SUÍTE** Espaço forrado a papel de parede da Élitis, cabeceira de cama e banqueta com tecido da Nobilis, almofadas em seda, da Jab, e padrão da Hermès. Candeeiros em vidro soprado e *abat-jours* em seda. Tapete da Tapeçarias Ferreira de Sá. Parte das paredes desta suíte foram aproveitadas para a instalação de roupeiros.

**CASA DE BANHO** A divisão acompanha a linha estética da restante casa. Destaque para os tons sóbrios, os revestimentos, aqui mármore, de fácil manutenção, e o lavatório duplo. O espelho ajuda a ampliar o espaço.

